



Er den Bauhaus?

Vi har modtaget et brev fra en pensioneret værkfører, som kort efter krigen stødte på en Vipp-spand i Tyskland. Han spørger, om designet har noget med Bauhaus-skolen at gøre.

Af og til møder vi folk, der har set Vipp i USA og lovpriser den som et stykke vaskeægte americana. Det vigtigste er selvfølgelig, at de holder af den.

Vipp kom til verden i 1939 i et smedeværksted i Randers. Den første blev fremstillet i et enkelt eksemplar til hårraffald i smedens kones frisørsalon.

Den er altså hverken designhistorie eller fra Detroit. Men derfor kan man jo nok være sin oprindelse bekendt.

www.vipp.dk

